**Технологическая карта урока по физической культуре для 4 класса**

**№ 36**

**Учитель: Смирнова Любовь Евгеньевна**

**Раздел программы: Гимнастика.**

**Тема: Акробатика**

**Цель:** формирование навыка выполнения акробатической комбинации.

**Задачи урока:**

**Образовательные**(предметные):

-Повторить ранее изученные элементы(кувырок вперед, стойка на лопатках, мост)

-Совершенствовать выполнение акробатической комбинации.

-Укрепить здоровья обучающихся посредством развития кинезиологических упражнений, физических качеств и координационных способностей.

**Развивающие** (метапредметные):

-Формирование умения адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

-Развитие умения выделять и формулировать то, что усвоено и, что нужно усвоить.

-Формирование умения контролировать, оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации.

- Повышение функциональных возможностей организма.

**Воспитательные**  (личностные):

- Воспитание ценностного отношения к ЗОЖ, трудолюбия, волевых качеств.

- Формирование навыков сотрудничества в разных ситуациях, умения не создавать конфликты и находить выходы из спорных ситуаций.

- Формирование навыков самоорганизации и взаимопомощи.

**Тип урока**: Комплексный

**Метод проведения:** групповой, индивидуальный.

**Место проведения:** спортивный зал МОУ СШ №4

**Инвентарь**: свисток, аудиоаппаратура, монитор.

**Дата проведения: 25.11.2020 год.**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Обучающие и развивающие компоненты, задания и упражнения** | **Деятельность учителя** | **Деятельность учащихся** | **Формы взаимодействия** | **УУД** | **Виды контроля** |
| **Ориентировочно-мотивационный этап 15 мин** | | | | | |
| **Построение, приветствие.**  Подготовка к изучаемому материалу.  **Ходьба**  -обычная  -на носках, руки вверх  -на пятках, руки на пояс  -полуприсяд, руки вперед  **Бег:**  -медленный  Ходьба (восстановление дыхания с помощью физического упражнения: руки вверх в стороны - вдох, руки вниз – выдох)  **Комплекс кинезиологических упражнений**  **Комплекс ОРУ** | Провести построение, проверить готовность к уроку, создать эмоциональный настрой к изучению материала.  Поставить цель и задачи урока..  Подготовить организм занимающихся к работе в основной части урока.  Продемонстрировать новый вид кинезиологических упражнении: «Кнопки мозга», «Перекрестные шаги», «Крюки». Осуществить контроль за выполнением упражнений.  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Продемонстрировать комплекс ОРУ.  Обращать внимание на правильное выполнение упражнений (положение рук, ног, обращать внимание на осанку)  Создать эмоциональный настрой к выполнению заданий. | Выполнить построение в шеренгу по одному.  Слушают учителя.  Выполняют команды  Выполняют команды  Проводится комплекс упражнений.  Эмоционально выполняют упражнения. | Фронтальная | Умение проявлять внимательность и дисциплинированность.  Формирование представления о физической культуре как о средстве укрепления здоровья, извлекают необходимую информацию из слов учителя.  Формирование знаний о значении разминки.  Формирование умения реагировать на звуковые команды.  Формирование производительности.  Снятие эмоциональной напряженности.  Создание положительного эмоционального настроя.  Владение умением предупреждать конфликтные ситуации во время занятия, умением оценивать ситуацию и оперативно принимать решения, сохранять правильную осанку при разнообразных формах движения.  Уметь контролировать и оценивать свои действия. Вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета сделанных ошибок.  Формирование представления о дыхательных упражнениях как о средстве укрепления здоровья  Умение технически правильно выполнять двигательные действия.  Формирование способности отбирать физические упражнения по их направленности и составлять из них индивидуальные комплексы | Само-контроль, текущий.  Текущий |
| **Операционно-исполнительский этап 20 мин** | | | | | |
| **Акробатические упражнения**  -Перекаты в группировке  -Стойка на лопатках  -Кувырок вперед  -Акробатическая комбинация | Формулирует задание, осуществляет контроль.  Из упора присев, взявшись руками за середину голени, выполнить перекат назад(демонстрация на экране).  Из упора присев, взявшись руками за середину голени, выполнить перекат назад. В конце переката, коснувшись пола лопатками, упереться руками в поясницу и, разогнув ноги, выполнить стойку на лопатках. Туловище должно быть прямым, локти широко не разводить(демонстрация на экране).  Из упора присев выпрямляя ноги, перенести массу тела на руки. Сгибая руки и прижав подбородок к груди, оттолкнуться ногами и переносят вес тела на лопатки. Опираясь лопатками о пол, резко согнуть ноги, выполнить группировку. Заканчивая кувырок, принять упор присев(демонстрация на экране).  Исходное положение - основная стоика.  Из положения упор присев выполнить кувырок вперед, перекат назад, стойка на лопатках, лечь на спину ноги вместе руки вверх, мост, группировка и придти в упор присев, закончить комбинацию основной стойкой( показ учителя выполнения комбинации) | Слушают и выполняют упражнения.  Капитаны команд(групп) оценивают работу свой группы и отмечают в листе самонаблюдения | Поточная, групповая | ***Регулятивные:*** принимают и сохраняют учебную задачу при выполнении упражнений; принимают инструкцию педагога и четко ей следуют; осуществляют пошаговый контроль своих действий, ориентируясь на показ учителя или более подготовленного ученика.  ***Познавательные:*** совершенствование акробатической комбинации;  ***Коммуникативные:*** Взаимодействовать со сверстниками в процессе совместного выполнения упражнений, соблюдать правила безопасности;  умеют договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, задавать вопросы; контролируют действия одноклассников при преодолении препятствий. | Само-контроль |
| **Рефлексивно-оценочный этап 5 мин.** | | | | | |
| **Построение.**  **Кинезиологической упражнение «Дирижёр»**  **Построение.**  **Беседа.**  **Подведение итогов.**  *Спасибо за урок!* | Провести построение.  Озвучить задание.  Включить музыку  Провести построение.  Показать видеоролик.  Провести беседу.  Подвести итог по листам самонаблюдения | Выполняют упражнения для релаксации  Дети анализируют и объективно оценивают результаты собственной деятельности.  Делятся эмоциями. | Фронтальная. | Формирование производительности.  Снятие эмоциональной напряженности.  Создание положительного эмоционального настроя.  Формирование умения анализировать и объективно оценивать свои результаты.  Формирование умения оценивать свою работу на уроке |  |